

עדש"ל – הפתעות

בשיעורי מתמטיקה רבים מתרחשים אירועים בלתי צפויים. קהילת עדש"ל בחיפה חוקרת הפתעות בשיעורי המתמטיקה מנקודת מבטם של מורים ושל תלמידים.

תכנית עדש"ל היא פרי שיתוף פעולה בין שני פרויקטים מובילים לפיתוח מקצועי של מורים במכון ויצמן למדע: עדש"ה - עמיתים דנים בשיעורי המתמטיקה, ומש"ל - מורים שותפים למחקר.

בפרויקט עדש"ה, המורים צופים יחד בשיעורי מתמטיקה מוסרטים, מנתחים אותם על בסיס חומרים שפותחו בפרויקט, ודנים לעומק בסוגיות מתמטיות ופדגוגיות אשר תפסו את עיני המורים. ניתוח שיעור במפגשי עדש"ה מתמקד בהיבטים הבאים של ההוראה, להלן "העדשות": רעיונות מתמטיים, מטרות המורה, מטלות ומשימות, אינטראקציות, דילמות ואמונות על מתמטיקה והוראת מתמטיקה.

בפרוייקט מש"ל, מורים וחוקרי חינוך מתמטי מובילים במשותף חקר שיטתי בכיתות המורים, אשר שואב משיטות מחקר הנהוגות באקדמיה ובו בזמן מכון לשאלות ובעיות פדגוגיות אשר עולות מתוך ההוראה של המורים ומעסיקות אותם.

תכנית עדש"ל באה לקדם את ההוראה בכיתות על ידי ניתוח אנליטי שיטתי של הנחות היסוד והאמונות של המורים על ההוראה והלמידה בכיתותיהם. מניסיון של שנים עברו, הצפייה בשיעורים של מורים אחרים מפתיעה מורים, ומעלה אצלם דילמות ותהיות לגבי אופן ההוראה שלהם עצמם. תגובה טיפוסית של מורים אחרי צפייה בשיעור מוסרט היא שאצלם בכיתה, חלק ממהלכי ההוראה של המורה בסרט לא היו מתקבלות אצל התלמידים או אף מובילות לתוצאות שליליות. במפגשי עדש"ל, הצפייה בשיעורים מוסרטים משמשת כמקפצה להצפת אמונות והנחות סמויות של המורים לגבי ההוראה והלמידה. בהשראת הדיון סביב הסרטים, ובשיתוף פעולה עם חוקרי חינוך מתמטי, המורים מעצבים מהלכי הוראה החורגים מהמוכר והנוח, משערים השערות לגבי האופן בו מהלכי הוראה אלה יתפתחו אצלם בכיתות, מנסים את המהלכים אותם עצבו, ומנתחים לעומק כיצד המציאות מתכתבת עם ההשערות המקוריות שלהם.

בשנת הלימודים 2018-2019, נפתחה קהילת עדש"ל הראשונה בתיכון ליאו באק בחיפה. מורי התיכון השתתפו זו השנה השנייה בהשתלמות עדש"ה בית-ספרית. קהילה זו חקרה הפתעות בשיעורי המתמטיקה.

בשנת הלימודים 2019-2020, נפתחת קהילת עדש"ל שנייה בחולון.